



Sken&graphie

Coulisses des arts du spectacle et des scènes émergentes

4 | Automne 2016
Médée à l'opéra

Trois *Médée* au Théâtre des Champs-Élysées. Krzysztof Warlikowski, Pierre Audi & Sasha Waltz

Ruth Walz, Sebastian Bolesch et Vincent Pontet



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/skenographie/1297>

DOI : 10.4000/skenographie.1297

ISSN : 2553-1875

Éditeur

Presses universitaires de Franche-Comté

Édition imprimée

Date de publication : 31 décembre 2016

Pagination : non paginé

ISBN : 978-2-84867-584-8

ISSN : 1150-594X

Référence électronique

Ruth Walz, Sebastian Bolesch et Vincent Pontet, « Trois *Médée* au Théâtre des Champs-Élysées. Krzysztof Warlikowski, Pierre Audi & Sasha Waltz », *Sken&graphie* [En ligne], 4 | Automne 2016, mis en ligne le 05 juillet 2017, consulté le 25 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/skenographie/1297> ; DOI : 10.4000/skenographie.1297

Ce document a été généré automatiquement le 25 avril 2019.

Presses universitaires de Franche-Comté

Trois *Médée* au Théâtre des Champs-Élysées. Krzysztof Warlikowski, Pierre Audi & Sasha Waltz

Ruth Walz, Sebastian Bolesch et Vincent Pontet

La *Médée* de Charpentier mise en scène par Pierre Audi



Charpentier, *Médée*, mise en scène Pierre Audi, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Ruth Walz.



Charpentier, *Médée*, mise en scène Pierre Audi, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Ruth Walz.



Charpentier, *Médée*, mise en scène Pierre Audi, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Ruth Walz.

La *Medea* de Dusapin chorégraphiée par Sasha Waltz



Dusapin, *Medea*, chorégraphie Sasha Waltz, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Sebastian Bolesch.



Dusapin, *Medea*, chorégraphie Sasha Waltz, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Sebastian Bolesch.



Dusapin, *Medea*, chorégraphie Sasha Waltz, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.

© Sebastian Bolesch.

La *Médée* de Cherubini mise en scène par Krzysztof Warlikowski



Cherubini, *Médée*, mise en scène Krzysztof Warlikowski, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.

© Vincent Pontet.



Cherubini, *Médée*, mise en scène Krzysztof Warlikowski, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Vincent Pontet.



Cherubini, *Médée*, mise en scène Krzysztof Warlikowski, Théâtre des Champs-Élysées, 2012.
© Vincent Pontet.